

Maandag 20 november 2023
om 20u

Schittering en Tragiek **een anekdotische geschiedenis** **van Robert en Clara Schumann en Johannes Brahms**

ingeleid door Jos Meersmans

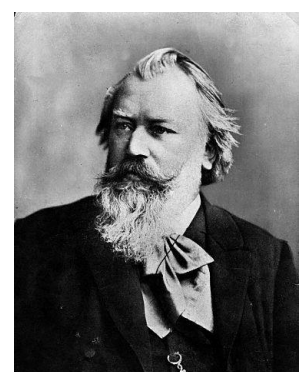
U krijgt deze geschiedenis verteld door de figuur van de beroemde violist Joseph Joachim, die als 12-jarige in het Gewandhaus van Leipzig zijn eerste vioolrecital mag spelen. Daar leert hij Robert Schumann en zijn vrouw Clara, een gevierde pianiste, kennen. In 1854 slaat echter het noodlot toe. De krankzinnig geworden Robert springt in de Rijn en kwijnt daarna weg in een instelling. Clara wordt getroost door de 14 jaar jongere Johannes Brahms die mee voor haar 7 kinderen zorgt tot er na Roberts dood een afstand tussen hen ontstaat. Waar ligt de bron van deze verwijdering? Slechts enkele maanden voor zijn dood licht Johannes een tipje van de sluier...



Robert Schumann



Clara Wieck



Johannes Brahms

Jos Meersmans illustreert Joachims monoloog met zeventien muziekfragmenten waarin Clara Schumann de centrale plaats krijgt. Zij was immers niet alleen één van de grootste pianovirtuozen van haar tijd, maar ook een meer dan verdienstelijk componist.

Auteur en verteller Jos Meersmans (°1951), studeerde musicologie aan de KULeuven en was tot zijn pensionering eind 2011 leraar muziekgeschiedenis en algemene muziekcultuur aan het Stedelijk Conservatorium van Leuven. Jarenlang was hij medewerker van BRT 3, Radio 3, nu Klara. Sinds 1983 reist hij rond in Vlaanderen en Nederland, eerst als klavierspeler, nadien als verteller in vele honderden optredens.

Praktische informatie:

Plaats: Parochiezaal Markt 28A. Sint Katelijne Waver

Inkom: 12 euro – 10 euro voor leden van het Davidsfonds
graag inschrijving en betaling vooraf

Betaling: op rek BE71 4165 3028 7169 van Davidsfonds St. Kat.Waver met vermelding: "schittering en tragiek" en het aantal personen

Verantwoordelijken: – Jan Vander Kuylen 015 55 23 19
– Patrick Wouters 015 31 68 93